



ПРИВИВКА ПРОТИВ ЛЕКСИЧЕСКИХ ОШИБОК

НОВИКОВА Лариса Ивановна — зав. кафедрой русского языка и культуры речи Российского государственного университета правосудия, доктор педагогических наук

ГРИБАНСКАЯ Елена Эдуардовна — профессор кафедры русского языка и культуры речи Российского государственного университета правосудия

В статье рассматриваются основные типы ошибок, возникающих при нарушении лексических норм, приводятся причины возникновения лексических ошибок, представляются задания, призванные помочь студентам и школьникам увидеть и исправить эти ошибки.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: лексические нормы, лексическая сочетаемость, нарушения, лексические ошибки

Как живётся тебе, великое русское слово, в нашем непростом мире? В мире, где слова не соответствуют чувствам и мыслям, где забыли о силе и могуществе слова и решили, что можно делать с ним всё, что угодно.

А слово терпит. Терпит языковую грязь — нецензурную брань, терпит засилье слов-иноземцев, терпит искажение и непонимание значения слов... Терпит и верит, что когда-нибудь язык очистится, оздоровится. И мы в это верим. Но мало просто верить, нужно что-то делать для того, чтобы приблизить это время. Начнём, как и полагается, с прививки. С прививки против лексических ошибок.

Работая со школьниками и студентами, мы не раз обращали внимание на то, что как будто мы говорим на разных языках. Часты стали случаи, когда наши ученики на вопрос: «Что такое "нива"?» (слово встретилось в стихотворении

Ф.И. Тютчева) — отвечают немного смущённо, понимая, что тут что-то не так: «Машина?». Многие не понимают слов «озябнуть», «косьба», «молотьба»... По мнению некоторых школяров, глагол «опростоволоситься» возник в результате реформ Петра I, который сбрасывал подданным бороды; слово «распоясаться» связано с фактом отмены крепостного права, когда крепостные, получившие вольную, распоясались (стали вольно себя вести); прилагательное «затрапезный» означает, что человек «начал беседу за столом, за трапезой».

С фразеологизмами ситуация тоже печальна. Так, объясняя происхождение устойчивых выражений, школьники и студенты писали, что фразеологизм «спустя рукава» появился в результате реформ всё того же Петра I, который укуорачивал боярам рукава; выражение «заговаривать зубы» наши ученики связали с политическими действиями; фра-



зеологизм «лясы точить» поняли как ведение светских бесед. Работая с детьми, нам частенько приходится вспоминать шолоховского деда Щукаря, который говорил: ««Акварель» — это хорошая девка, так я соображаю, а «бордюр» — вовсе даже наоборот, это не что иное, как гулящая баба, «антресоли» крутить — это и есть самая твоя любовь...»

Да ладно бы только ученики... В одной из газет не так давно было рассказано о женщине-судье, которая во время судебных слушаний обращалась к участникам процесса, используя слово «озадачить» в значении «поручить что-либо, поставить задачу». Оказывается, судья не знала, что слово «озадачивать» означает не поставить задачу, а затруднить человека, привести в недоумение, смутить.

Напомним нашим читателям основные типы ошибок, возникающих при нарушении лексических норм:

- 1) неточное употребление слова: *рост цен не превосходит 10%*;
- 2) использование слова без учёта его значения: *он озвучил общепринятую точку зрения; в конце документа поставьте роспись*;
- 3) контаминация: *необходимо предпринять меры*;
- 4) неправильный выбор синонима: *перед практикой будущие учителя испытывали смятение*;
- 5) неправильное построение антонимической пары: *отцы и дети, любовь и предательство — вечные темы*;

- 6) двусмысленность высказывания: *мы посетили музей и вынесли из него самое лучшее*;
- 7) смешение паронимов: *трибуну пред- ставили лектору*;
- 8) употребление производных предлогов без учёта их значения: *благодаря урагану размыло дороги*;
- 9) употребление лексических анахронизмов (ошибочное отнесение событий, явлений, предметов, личностей к другому времени): *после окончания лица Пушкин был принят на работу*;
- 10) нарушение лексической сочетаемости: *выставка обогатила наш кругозор*;
- 11) использование в речи слов-паразитов: *я, честно говоря, всегда говорю правду*;
- 12) разрушение устойчивых оборотов: *чаша терпения лопнула*;
- 13) сокращение фразеологизма: *это дело и гроша не стоит*;
- 14) плеоназм (многословие): *памятные сувениры; месяц май; адрес местожительства*;
- 15) речевая недостаточность (пропуск слова): *внести Иванова в список*;
- 16) тавтология (повторение однокоренных слов или одинаковых морфем): *Вчера случился случай*.

Есть немало слов, которые способны сочетаться только с одной определённой лексемой (*бразды — правления; чревато — последствиями; закадычный — друг; заклятый — враг*) или двумя-тремя синонимичными словами



(*потупить* — *глаза, очи, взор; щекотливый(ое)* — *вопрос, положение*). Между этими крайними группами лежит основная масса слов, сочетаемость которых также определённым образом ограничена и подчинена лексическим нормам. Соединение слов в словосочетания может быть ограничено из-за:

— смысловой несовместимости (*бумажная сковорода, море горит, высоченный домик, радостное мыло*); с точки зрения логики, нормального восприятия действительности такие словосочетания нелепы, однако они могут использоваться в языке художественной литературы как **окказиональные** (индивидуально-авторские) **сочетания** и **оксюмороны** (**оксюморон** с греч. «остроумно-глупое» — особый стилистический приём, заключающийся в соединении несоединимых понятий): *красный смех* (Андреев), *седая юность* (Герцен), *живой труп* (Л. Толстой), *радостная печаль* (Короленко), *тоскливая радость* (Горький), *ненавидящая любовь* (Шолохов), *грустный восторг* (Бондарев), *конфетная боль* (Вс. Иванов).

— грамматической природы слова (*мой плыть, близко-весёлый*);

— лексических особенностей (*можно сказать «причинить горе», но нельзя «причинить радость»*).

Распространённая ошибка — нарушение лексической сочетаемости. *Уровень несчастных случаев на фабри-*

ках из года в год увеличивается, — пишут в газетах. Слово *уровень* имеет два значения:

- 1) горизонтальная линия, являющаяся границей высоты чего-нибудь;
- 2) степень развития чего-либо.

В обоих случаях уровень может либо *повышаться*, либо *понижаться*, но никак не *увеличиваться* или *уменьшаться*.

Часто причиной нарушения лексической сочетаемости слов является **контаминация**. **Контаминация** — смешение двух, внешне похожих понятий: *одержать первенство* (*одержать победу + завоевать первенство*), *показать образец* (*показать пример + быть образцом*).

Среди причин возникновения лексических ошибок можно назвать следующие: непонимание значения слова; нарушение лексической сочетаемости; неверное употребление синонимов, антонимов, омонимов; неточное, неправильное или неуместное употребление новых слов, диалектной или устаревшей лексики, разговорных и просторечных слов; искажение или неверное употребление фразеологизмов и др.

Итак, прививка... Это не тот случай, что у В. Высоцкого («нам осталось уколиться и упасть на дно колодца»), это другое: выполняя задания, нужно помнить, что каждая исправленная ошибка, каждый правильно найденный вариант ответа приближает нас к Слову как к ценности, носителю духовности, слову сильному и меткому.



УРОВЕНЬ А

ЗАДАНИЕ 1. Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов.

- У меня праздное настроение.
- Полиция достигала преступников.
- В январе наступил нетерпимый холод.
- Он раздавал жизненные советы.
- Я люблю общительных, безобидных людей.
- В будничные день я занимался ремонтом.
- Дети лепят песочные пирожки.
- Снайперы обезвредили взрывчатое устройство.
- Злые браконьеры обязательно будут наказаны.
- На каменных вершинах ничего не растёт.

ЗАДАНИЕ 2. В каком предложении использован фразеологизм?

Вариант 1.

- А. Но знай, внимающий этим камням, никто не забыт и ничто не забыто.
- Б. Служить бы рад, прислуживаться тошно.
- В. Будь он семи пядей во лбу, а от суда моего не уйдёт.
- Г. Мириады цветов буйными красками заливают поляну.

Вариант 2.

- А. Вздохнул оркестр, и щемящая мелодия Верди заглушила плеск волн.
- Б. С часу на час должно было и нам ожидать нападения Пугачева.
- В. Делу время, а потехе час.
- Г. Прощально благодарили родную землю за тепло и ласку улетающие птицы, и голоса их звучали печально и чуточку виновато.

Вариант 3.

- А. Ум нужен во всяком деле.
- Б. Давай вместе возьмёмся за ручку чемодана, чтобы легче было нести.
- В. Державин особенно ценил «ум и сердце человека».
- Г. Моему брату посоветовали взяться за ум.

**Вариант 4.**

- А. Чтобы войти в библиотеку, нужно подняться на второй этаж.
- Б. Положение его было незавидным.
- В. Отец моего друга занимает определённое положение.
- Г. Я попросила классного руководителя войти в моё положение.

Вариант 5.

- А. Пушкин ставит себе в заслугу то, что он «милость к падшим призывал».
- Б. Гнев — дурной помощник в делах.
- В. Сосед решил сменить гнев на милость.
- Г. Друзья советовали мне сменить место жительства.

ЗАДАНИЕ 3. Найти нарушения лексической сочетаемости и объяснить их причину:

три единственные дочери, большая или меньшая половина, облокотиться спиной, страшная красавица, сломать стеклянную вазу, отменный негодяй, зайтись лёгким детским смехом, ужасно удобная обувь.

ЗАДАНИЕ 4. Найти словосочетания, из смешения (контаминации) которых появились новые ненормированные значения (например: *тратить нервы = трепать, портить нервы + тратить здоровье, силы*):

одержать успехи, оказать внимание, потерпеть потери, поднять тост, играть значение, оказать вред, занять звание чемпиона, защитить степень, производить воздействие, выполнение мечты, давать намек.

ЗАДАНИЕ 5. Правильно сочетайте прилагательные с заключёнными в скобки существительными.

единый, один (миг, момент);
карий, коричневый (глаза, костюм);
крепкий, сильный (дружба, впечатление);
тяжкий, тяжёлый (рюкзак, наказание);
истинный, настоящий, подлинный, натуральный, заправский (друг, человек, аметист, документ, охотник).



ЗАДАНИЕ 6. Слова, употреблённые без учёта их семантики, замените нужными. Аргументируйте свой выбор. При выполнении задания используйте «Толковый словарь русского языка» С.И. Ожегова.

1. Пискарёв имел два прогула, а также неоднократно посещал медвытрезвитель.
2. Выбив Клякину зуб, обвиняемый приступил к его избиению.
3. Он сопровождал свои действия молча.
4. В нагрудном кармане его брюк было обнаружено две фотографии.
5. Помещение представляет собой куб размером 5 на 9 метров.
6. Севастьянов показал себя энергичным со стороны пьянства и прогулов.
7. Среди предъявленных мне голов крупного рогатого скота я признал быка по его физиономии.
8. Прошу вас разделить мою квартиру, так как прекратилось бракосочетание.
9. Пожар — такое мероприятие, которое приносит убытки.
10. При задержании он обманул свою фамилию, назвавшись Сидоровым.
11. Я не собираюсь ещё раз дублировать то, что совершила моя подзащитная.
12. Обнаружено два трупа: один мёртвый, а другой ещё живой.
13. Прошу вас тщательно подойти к моему делу, т. к. я ещё исправим.
14. Мать Конькова страдает сердечной деятельностью.
15. Беспричинно, из хулиганских побуждений Чайкина учинила скандал.

УРОВЕНЬ В

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте предложение, выбрав правильный вариант из предложенных в тестах.

1. Людям с повышенной (чувственностью, чувствительностью) кожи не рекомендуется долго находиться на открытом воздухе.
2. Ветеринарный институт у нас покупает (костный, косный) материал для исследований.



3. Исполнительница (главной, заглавной) роли в спектакле «Маскарад» серьёзно заболела.
4. У ворот дома стояли мужчины с (сытыми, сытными) и праздничными физиономиями.
5. Перед нами открылись (величественные, великие) и прекрасные перспективы древнего города.
6. Непродуманная мелиорация нарушила (водный, водяной) баланс в нашей местности.
7. За храбрость и доблесть он получил очередное (воинское) звание.
8. (Логичные, логические) рассуждения в процессе доказательства теоремы привели к неожиданному результату.
9. Его (тактические, тактичные) расчёты оказались неверными.
10. Непомерная (гордыня, гордость) обуяла этого человека.

ЗАДАНИЕ 2. Значение какого фразеологического оборота указано неверно:

Вариант 1:

- а) *мокрая курица* — одинокий человек;
- б) *первая ласточка* — самые ранние признаки появления чего-либо;
- в) *медный лоб* — бессмысленно упрямый, ограниченный человек;
- г) *отрезанный ломоть* — человек, ставший чужим для кого-то.

Вариант 2:

- а) *как две капли воды* — похожи друг на друга по своим качествам, свойствам;
- б) *куда Макар телят не гонял* — очень далеко;
- в) *махнуть рукой* — разрешать, давать разрешение;
- г) *мастер на все руки* — человек, умеющий всё делать.

Вариант 3:

- а) *больное место* — то, что больше всего беспокоит, является причиной страданий, забот;
- б) *общее место* — гостиная, общая комната;
- в) *место под солнцем* — право на существование;
- г) *мокрое место останется* — о чём-то полностью уничтоженном.



Вариант 4:

- а) *белые мухи* — сны;
- б) *дамклов меч* — постоянно угрожающая кому-нибудь опасность;
- в) *на рыбьем меху* — не согревающий, не предохраняющий от холода;
- г) *мозолить глаза* — надоедать, досаждать.

ЗАДАНИЕ 3. Правильно сочетайте глаголы с заключёнными в скобках существительными:

- принять, предпринять (исследование, решение);
- повысить, усилить (внимание, интерес);
- исправить, устранить (ошибки, недочёты);
- основать, обосновать (теорема, теория).

ЗАДАНИЕ 4. Устраните ошибки, связанные с сочетаемостью слов.

1. Большую заслугу предварительному следствию сделали показания Пятигорского.
2. Во время драки ему нанесены были многочисленные повреждения.
3. Учитывая, что машина ГАЗ-51 имеет большое значение для расследования преступления, её пришить к уголовному делу.
4. Дугин грубо оскорбил личность потерпевшей, после чего запятнал её новый костюм из бутылки вина.
5. Родители моего подзащитного достаточно бедны и не могут баловать сына.
6. Нож в ходе следствия установлен не был.
7. Преступлениями я не занимался.
8. Директор наложил два приказа.
9. Я верю в возможность преобразования личности моего подзащитного.
10. Глухов учинил разбой сервиза.
11. Поведение Салишина постоянно было чревато хорошими последствиями.



УРОВЕНЬ С

ЗАДАНИЕ 1. В каком предложении нужно выбрать другой пароним?

1. Вместо слова ПРЕДСТАВИТЬ нужно употребить ПРЕДОСТАВИТЬ?

- А. Прошу представить мне отпуск по семейным обстоятельствам.
- Б. Дома освещены были только сверху, но нельзя было представить себе, что это закат, а не раннее утро.
- В. Для начала он решил представить её своим родителям.
- Г. Сии манускрипты, записанные в протокол, всегда будут налицо, и я смогу представить их на рассмотрение правительства.

2. Вместо слова НАДЕТЬ нужно употребить ОДЕТЬ?

- А. Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.
- Б. Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.
- В. Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.
- Г. Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребёнка.

3. Вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

- А. Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.
- Б. Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой информационной телепрограммы.
- В. Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма информационной и поэтому очень полезной.
- Г. Современные информационные технологии помогают успешно и быстро решать многие проблемы

4. Вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить слово ГУМАНИТАРНЫЙ?

- А. Оба брата были чрезвычайно обходительными с людьми и вообще очень гуманными и добрыми.
- Б. Мне кажется, что и у вас, судя по всему, больше склонности не к точным наукам, а к гуманным.
- В. В студии этого великого мастера царили искренность и гуманная, тончайшая правда человеческих переживаний.
- Г. Русская литература подарила много выдающихся произведений, глубоко гуманных, мудрых, истинно прекрасных.



5. Вместо слова *ВОЕННЫЙ* нужно употребить слово *ВОИНСКИЙ*?

- А. Фёдоров был военным человеком и хорошо представлял, какие испытания ждут впереди солдат его полка.
- Б. За храбрость и доблесть он получил очередное военное звание.
- В. Он многое испытал в жизни, но сумел сохранить даже военную выправку.
- Г. Военная промышленность этой страны очень развита.

6. Вместо слова *СКРЫТЫЙ* нужно употребить слово *СКРЫТНЫЙ*?

- А. Скрытые в недрах земли, эти клады всегда манили искателей приключений.
- Б. Вы должны найти иной, скрытый смысл этого произведения.
- В. Мой отец был человек непростой, скрытый.
- Г. Скрытые пеленой веков их образы бледнеют и тают.

7. Вместо слова *РЫБНЫЙ* нужно употребить слово *РЫБОЛОВНЫЙ*?

- А. Несколько десятков лет назад здесь ещё был берёг моря, стояли рыбные промыслы.
- Б. Это озеро, отделявшее нас от злополучного мыса, было глубокое и рыбное.
- В. Кошка, которая обнюхивал на окне рыбное заливное, неожиданно прыгнула на пол и спряталась за шкаф.
- Г. Летом мы часто ходили на озеро, прихватив с собой рыбные сети.

8. Вместо слова *ДЛИТЕЛЬНЫЙ* нужно употребить слово *ДЛИННЫЙ*?

- А. Все свои закупки жители этого японского городка делали крайне редко, совершая длительные путешествия.
- Б. Канал оказался судоходным и очень длительным.
- В. На этот раз длительные рукоплескания превратились в овации.
- Г. Мастерство писателя вырастает из тонкого и длительного наблюдения за окружающими его людьми.

9. Вместо слова *СБОРНЫЙ* нужно употребить *СБОРОЧНЫЙ*?

- А. Сборный пункт начинал свою работу в 9 часов.
- Б. Сборная солянка была фирменным блюдом ресторана.
- В. Сборная команда школы выиграла чемпионат по волейболу.
- Г. Сборный цех завода изготовил первый экземпляр нового автомобиля.

**10. Вместо слова ДРАМАТИЧЕСКИЙ нужно употребить ДРАМАТИЧНЫЙ?**

- А. В нашем клубе часто бывают драматические постановки.
- Б. Драматические события стали главным содержанием древнегреческой трагедии «Прометей Прикованный».
- В. В драматический кружок я ходил в пятом классе.
- Г. Его уныние и драматический голос смутили слушателей своей серьёзностью.

ЗАДАНИЕ 2. Исправьте речевые ошибки в данных ниже текстах.**Текст 1**

Нельзя не сказать несколько радушных слов о строителях школы. Благодаря задержке поставки стройматериалов сдача школы в срок оказалась под угрозой. Произошла трудность и с материалами для внутреннего ремонта. Строители использовали прогрессивное оборудование, трудились всеми ресурсами.

Текст 2

У людей появилась вера в то, что чисто своими силами можно добиться успеха. Проводимые правительством реформы содержат множество аспектов. Проходит процесс формирования рыночных структур. В предпринимательство оказались вовлечены тысячи граждан, порвавших с прошлым опытом жизни.

Текст 3

Впервые просвещение в России стало сферой государственной политики при Петре I, поскольку для существования петровских реформ нужны были грамотные люди. Интересное замечание: в первой четверти XVIII в. вместе с другими учебными заведениями были созданы цифирные школы для мальчиков всех классов, кроме крестьян. Тем, кто не имел аттестата об окончании цифирной школы, не позволялось жениться.

Текст 4

С мая месяца ситуация существенно поменялась. Многие медицинские организации должны представлять профессиональную помощь местному населению, закупается техника, сложные рентгены. Развитие российской экономики, которая зависит от многих причин, помогло медицинским организациям встать на ноги.

**Текст 5**

В Петербурге задержан и отправлен под домашний арест генеральный директор турфирмы «Нева» М.П. Известно, что благодаря банкротству «Невы» и начался кризис на туристском рынке. «Нева» — одна из старых компаний на туристском рынке первой объявила об остановке своей деятельности. Турфирма имела весомые причины для остановки своей деятельности и не сдержала конкуренции.

ЗАДАНИЕ 3. Выберите из приведённых паронимов тот, который необходим в данном контексте. Объясните свой выбор.

1. *Перед нами (встал — стал) вопрос...*
2. *Отчёт (представляется — предоставляет) в двух экземплярах.*
3. *Актёр играл (главную — заглавную) роль в фильме «Война и мир».*
4. *Девочка (одела — надела) маскарадный костюм.*
5. *Учитель (провёл — произвёл) опрос учащихся.*
6. *(Исполнительская — исполнительная) власть на местах должна активизировать свою работу.*
7. *Из-за разгоревшегося (пожара — пожарица) был уничтожен значительный участок леса.*
8. *Многие наши фильмы получили (большую признательность — большое признание за рубежом).*
9. *Он (сыскал — снискал) к себе уважение и добрую славу.*

ЗАДАНИЕ 4. Пользуясь словарями паронимов, ответьте на вопросы.

1. Как вы назовёте проявление бережливости, расчётливости при расходовании чего-либо: *экономика* или *экономия*?
2. Какой пароним надо употребить, когда вы говорите о человеке несведущем, необразованном: *невежа* или *невежда*?
3. Как вы назовёте человека, который получает письма: *адресат* или *адресант*?
4. Какой из паронимов надо употребить, характеризуя робкого человека: *опасливый* или *опасный*?



5. Какой из паронимов правильно определяет явление, с которым нельзя мириться: *нестерпимое* или *нетерпимое*?
6. Какой из паронимов надо употребить, объясняя приобретение расположения какого-нибудь человека: *снискать* или *сыскать*?
7. Какой из паронимов надо употребить, говоря о том, как кто-то действует, испытывая чувство стыда, неловкости: *совестливо* или *совестно*?

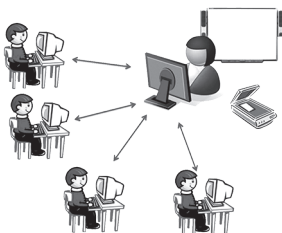
ЗАДАНИЕ 5. Выполнить с данными предложениями следующую работу: найти предложения, которые содержат ошибки, исправить их.

1. Милая, добрая, отзывчивая — так отзывались о ней все.
2. О моей автобиографии я уже рассказывал ранее.
3. Трое суток было слышно, как в дороге скучной, долгой перестукивали стыки: на восток, восток, восток (*П. Антокольский*).
4. В библиотеке наблюдается нехватка учебной литературы.
5. И это нисколько не удивительно, а удивительно то, что вы находите это удивительным (*В. Белинский*).
6. Больной был немедленно госпитализирован в больницу.
7. И устарела старина, и старым бредит новизна (*А.С. Пушкин*).
8. Фирма объявила о свободной вакансии на место главного бухгалтера.
9. Вернулся он домой туча-тучей (*М. Алексеев*).
10. В настоящее время работники отдела стали больше заниматься поджогами.
11. Это свойство свойственно всем писателям.
12. Знать не знаю, ведать не ведаю (*фольк.*).
13. Служить бы рад, прислуживаться тошно (*А.С. Грибоедов*).
14. У неё были очень огромные глаза.
15. Перед выпускным вечером родители обратились с пожеланиями ученикам весело провести время.
16. Примерно в половине восьмого часа времени мы стали играть в футбол.
17. Исаков укусил его зубами за руку.
18. На лице Петрова небольшие усы в области носа.



ЛИТЕРАТУРА

1. *Аванесов Р.И.* Русское литературное произношение. — М., 1984.
2. *Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Культура и искусство речи. — Ростов-на-Дону, 1998.
3. *Горбачевич К.С.* Нормы современного русского литературного языка. — М., 1989.





ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ В № 4/2014

Обращаем внимание читателей на то, что в ряде случаев возможны варианты ударений и произношения. Если вариант носит разговорный характер, то в ответах мы его не показывали, а если в словарях представлены равноправные варианты, то они показаны.

УРОВЕНЬ А

ЗАДАНИЕ 1. 1б, 2а, 3а, 4б, 5а, 6б, 7а, 8а, 9б, 10а, 11б, 12 а, 13а, 14б, 15б

ЗАДАНИЕ 2. 1а, 2г, 3б, 4г, 5г, 6а, 7б, 8в, 9б, 10г

ЗАДАНИЕ 3. а) аналог; б) провод; в) глухота; г) заговоры.

ЗАДАНИЕ 4. Сергей РАдонежский, Сальвадор ДалИ, Пикассо и Пикассо, АлексИй, СоколОв-МикитОв, БалашИха, Великий Устюг, КИжи, Ставропольский край, ПерУ, Сидней, Шри-ЛанкА, в произведениях БальзАка.

ЗАДАНИЕ 5. Г[г]ул, г[г]ород, г[г]од, г[г]лина, аг[г]а, г[г]ость, снег[к], г[г]удок, ог[г]о, эг[г]е, сог[г]ну, иг[г]ра, г[г]оп, шаг[к], прекрасн[г]о, биолог[к], великог[в]о, г[г]ромког[в]о, порог[к], лег[х]кий, благ[г]одать, г[г]осподи¹, мяг[х]кий, Бог[г]у, Бог[х], лег[х]чайший, мяг[х]чайший.

ЗАДАНИЕ 6. Хлеб[р]об[п], способ[п], дифирамб[п], ширпотреб[п], мираж[ш], хронометраж[ш], ретроград[т], индивид[т], колледж[ш], девиз[с], митинг[к].
Тру[б]ка, голуб[п]ка, лов[ф]кий, зуб[п]чатый, ред[т]кий, под[т]писать, под[т]шить, над[т]пись, книж[ш]ка, низ[с]кий, в[ф]писать, в[ф]чера, фут[д]бол, от[д]бежать, с[з]горел, прос[з]ьба, от[д]гадать, вразброд[т], от[т]резать.

¹ Некоторые учёные (Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И.) считают, что в некоторых словах возможно произношение фрикативного звука ([г]), причем с колебаниями: в формах слов Бог, Господи; в междометиях ага, ого, эге, гоп, голя. См.: Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Логос, 2002. — с. 129.



УРОВЕНЬ В

ЗАДАНИЕ 1. Бант-бАнта, бинт — бинтА,
герб — гербА, дверь — двЕри,
гусь — гуся и гуся, торт — тОрта,
лифт — лифта, ясли — Яслей.

ЗАДАНИЕ 2. врЕден, вреднА, врЕдно, врЕдны;
глУп, глупА, глУпо, глУпы;
грУб, грубА, грУбо, грУбы;
прАв, правА, прАво, прАвы;
был, былА, было, были;
взял, взяла, взяло, взяли;
нАчат, начатА, начато, начаты.
нА голову, зА волосы, пОд руки;
пО полю, Из дому, бЕз толку.

ЗАДАНИЕ 3. Слова, в которых возможно употребление двух вариантов, выделены жирным шрифтом.

«Леди Макбет Мценского уезда» Лескова.

«Макбет» — трагедия Шекспира.

Джордж Вашингтон — первый президент США.

Вашингтон — столица США.

Ньютон — великий английский физик.

Ньютон — единица силы в физике.

Отзыв о диссертации.

отзыв посла.

ЗАДАНИЕ 4. В одном из слов цепочки ударение поставлено неверно. В каком?

танцовщИк (правильно «танцОвщик»)

кладбИще (правильно «клАдбище»)

Убранство (правильно «убрАнство»)

бОжница (правильно «божИца»)

тОмич (правильно «томИч»)

ЗАДАНИЕ 5. Распределите приведённые слова по группам в зависимости от особенностей произношения сочетания согласных «чн».

| Только [шн] | [чн] и [шн] (вариант произн.) | Только [чн] |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| горчичник, конечно, Кузьминична, Никитична, Саввична, пустячный, прачечная, скучно, скворечник, шапочный, яичница | Копее[шн]ый — коpee[чн]ый, стрелочник, порядочный | Зада[чн]ик дачник, игрушечный, крошечный, коричневый, ночной пушечный, речной, яблочный, ячневая |

**ЗАДАНИЕ 6. Прочтите слова, обращая внимание на произношение сочетаний согласных звуков.**

Угас[ш]ший, замерз[ш]ший, вос[ш]шество, без[ж]жалостный, с[ж]жатый, брыз[ж]жет, наез[ж]жать, прож[ж]женный, дребез[ж]жать, уез[ж]жать, просч[щ]итаться, подписч[щ]ик, рассказч[щ]ик, перебежч[щ]ик, сч[щ]ет, от[-]части, от[-]чаянный, страст[-]ный, корыст[-]ный, участ[-]ливый, груст[-]ный, празд[-]ник, извест[-]ный, завист[-]ливый, советс[ц]кий, братс[ц]кий, солдатс[ц]кий, людс[ц]кой, братьс[ц]я, собирайтс[ц]я, говоритс[ц]я, сторонитс[ц]я, добываетс[ц]я.

УРОВЕНЬ С**ЗАДАНИЕ 1. Слова, в которых возможно употребление двух вариантов, выделены жирным шрифтом.**

Августовский, агЕнт, алфавИт,
апартаменты (устар. *апартАменты*), анАтом.
БаловАть, бензопровОд, былА, бЫло, не была.
ВЕрба, возбуждено (дело), ворОта, взяты.
ДиспансЕр, договОр, дОнизу, досУг.
ЗавИдно, закУпорить, **заржАветь и заржавЕть**, звонИшь.
ИсковОе заявление, Искра, Издавна, инструмЕнт.
КАмбала, каталОг, квартАл, коклЮш.
ЛомОть, мЕльком, мизЕрный, **мышлЕние и мышление**.
НекролОг, новорождЕнный, начАть, намЕрение.
ОбеспЕчение, **одноврЕменно и одновремЕнно**,
осуждЕнный, облегчИть.
ПлЕсневеть, приговОр, придАное, повторИт.
СвЁкла, сирОты (мн.ч. им.п.), созЫв, сосредотОчение.
УзаконЕние, фенОмен, ходАтайство, щавЕль.

ЗАДАНИЕ 2. Слова, в которых возможно употребление двух вариантов, выделены жирным шрифтом.

1. ШофЁр посадил пассажиров через квартАл возле диспансЕра. Машина проехала лишь киломЕтр и заглохла. Машина была старая, детали **заржАвели и заржавЕл**. А нас уже заждалИсь хозяева. Мы купили глазирОванные торты с арАхисом в **кулинАрии и кулинарии**, наполнили доверху контейнер с салатом, не забыли кедрОвые орешки, кАмбалу, щавЕль, приобрели кое-какие продукты в гастронОмии.



2. Новый дом еще не заселён. Полученный груз опломбирован. Работают слесарь и столяр. Дверь в подъезд заперта. Мастера заняты установкой окон. Лифты не работают. Невозможно позвонить в дверь. Свет не подключён, газ не проведён. Ничего, скоро апартаменты будут готовы.

3. На переговорах достигнута договорённость. Мы получили хороший отзыв о работе. Наше ходатайство и исковое заявление будет рассмотрено. Для завершения работ нужны будут средства, их нужно снять со счета. Сейчас все стоит втридорога. Документы лежат в портфеле, там же и домовая книга. Дебет с кредитом сходится.

4. Фирма, расположенная через квартал, брала на работу бухгалтер, директор, шофёр, столяр. Желаемая должность, к сожалению, незадолго до моего прихода была занята. Мне обещали, что если мое намерение не изменится, то меня включат в список претендентов и перезвонят.

5. Готовимся к празднику: я сильно занята. Занятым людям готовые блюда можно купить в кулинарии и кулинарии: кету, камбалу, языковую колбасу, творог и творог, тефтели и тефтели. Там же можно купить торты. В кулинарии и кулинарии большой выбор тортов. Я люблю с кремом. Он вкуснее и красивее. А вот пиццу придется покупать в пиццерии. Мы забыли про щавель. Щавелевый борщ очень вкусный.

ЗАДАНИЕ 3. Правильный вариант подчёркнут.

Проспект Дежнёва — проспект Дежнева;
 улица Василия Ботылёва — улица Василия Ботылева;
 улица Бориса Жигулёнкова — улица Бориса Жигулёнкова;
 улица Конёнкова — улица Коненкова;
 улица Дербёневская — улица Дербенёвская;
 улица Новгородская — улица Новгородская;
 шоссе Звенигородское — шоссе Звенигородское;
 город Балашиха — город Балашиха;
 район Ставропольский — район Ставропольский
 поэт Бальмонт — поэт Бальмонт

ЗАДАНИЕ 4. Правильно поставленные ударения:

исповедание, соболзновение, намерение, огосударствление, сосредоточение, упрочение;
 баловник, клеветник, истопник, блудник, духовник, призывник, работник, наследник, отстойник, послушник, допризывник;
 долженствование, деяние, покаяние, послушание, соборование, узаконение, прозрение, недоумение.

**ЗАДАНИЕ 5.**

| только мягкое произношение ([д']емагог) | вариантное произношение ([д']епо — [дэ]по) | только твердое произношение ([дэ]нди) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Анемия, гипотеза, дебаты, дебют, дебет, декада, декларация, демисезонный, консервация, контекст, корректный, паштет, пресса, современный, текст, тема, термин, фанера | Декан, демарш, консенсус, террор, трек, форель | Адекватный, альтернатива, антенна, атеист, аутсайдер, бутерброд, бизнес, атеист, гантели, гротеск, девальвация, де-факто, диспансер, идентичный, индекс, кодекс, кредо, критерий, компьютер, купе, лотерея, менеджер, мотель, портмоне, проект, претензия, протезе, пюре, темп, тенденция, тезис, теннис, тент, тире, термос, фланель, шатен, экспресс, энергия |

ЗАДАНИЕ 6.

| Е | Ё |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Афера, бытие, вычерпывать, гренадер, двоеженец, дебелий, зев, иноплеменный, одновременный, преемник, филистер | Блётка, вменённый, вышеприведённый, внаём, грубошёрстный, дарённый, двоежёнство, ёрничать, жёлоб, запечённый, забелённый, заморожённый, заём, издёвка, изведённый, новорождённый, киоскёр, никчёмный, остриё, отсечённый, отключённый, осведомлённый, побасёнка, поимённый, приглушённый, приручённый, свёкла, филёр |

Возможны варианты: блЁклый и блЕклый, планЕр и планЁр.